

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ «СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА Г. КИРЕНСКА»

Рассмотрено:
на заседании МО
протокол № 1
«31» 08 2023 г.
руководитель МО:
Л.С.Сосненко
Л.С.

Согласовано:
заместитель директора по УР:
Л.А.Кожевникова/
«01» сентября 2023 г

Утверждено:
директор:
Н.М.Красикова/



Рабочая программа

чтение /вариант 1/, 9 а класс

Составитель:
О.В.Кутимская

г. Киренск

Пояснительная записка

Статус документа

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение и развитие речи» для обучающихся 5-9 классов составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012года №- 273-ФЗ.
2. Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации, № 1026 от 24 ноября 2022 года;
3. Программы для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классов под редакцией Воронковой В.В. Изд. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2012. – Сб.1. – 224с. Сборник допущен Министерством образования и науки Российской Федерации;
4. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил» СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
5. Адаптированной основной общеобразовательной программы ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа г. Киренска»;
6. Учебного плана ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа г.Киренска».
7. Положения о порядке разработки и утверждения рабочих программ образовательной организации.

Категория обучающихся

Обучающиеся 5-9 классов ГОКУ ИО «Специальная (коррекционная) школа г. Киренска

Структура документа

Рабочая программа по чтению представляет собой целостный документ, включающий восемь разделов:

1. Пояснительную записку
2. Содержание программы предмета
3. Учебно – тематический план
4. Требования к уровню подготовки обучающихся
5. Проверка знаний, умений и навыков обучающихся
6. Перечень учебно-методического обеспечения
7. Календарно – тематическое планирование
8. Лист коррекции

Общая характеристика предмета

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения чтения, которые определены стандартом. Она направлена на разностороннее развитие личности, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное и эстетическое воспитание.

Программа по чтению так же, как и программа по грамматике и правописанию, построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению.

По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом, развитию умения обучающихся не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения, активно используя лексику и образные выражения текста.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает

комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет обучающимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В 5-9 классах ведётся работа по объяснительному чтению как продолжение предыдущего этапа, в программе используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта обучающихся.

Начиная с 5 класса и до 9 класса, обучающиеся включаются в круг **литературного чтения**. Предлагается примерный список авторов, творчество которых изучается в хронологической последовательности. Следуя основным положениям уроков чтения, рекомендуется знакомить обучающихся с биографическими сведениями об авторе, сообщать некоторые литературоведческие понятия, отрабатывая их в процессе практической деятельности. Среди них - жанры народного творчества (сказка, былина, песня, пословица, поговорка, потешка, загадка), жанры художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма). Обучающиеся учатся различать тему и идею, выявлять характерные черты литературного героя.

Разнородность состава обучающихся по структуре дефекта, предложенная врачом-психиатром, доктором педагогических наук М. С. Певзнер и педагогическая дифференциация по В.В.Воронковой доказывает необходимость использования дифференцированного подхода для создания адекватных условий обучения с учётом особенностей психофизического развития и уровня обученности (достижения).

Лишь 15-20% от общего числа детей составляют воспитанники, которые наиболее успешно овладевают учебным материалом; 30-35% воспитанников испытывают некоторые трудности в обучении; 35-40% детей нуждаются в разнообразных видах помощи (для таких детей часто недостаточно одного урока, чтобы понять и запомнить изучаемый материал); 10-15% воспитанников овладевают материалом на самом низком уровне. Важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала.

На уроках чтения в 5-9 классах продолжается работа по совершенствованию у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками.

Рабочая программа по чтению предназначена для развития речи обучающихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений.

Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения, применяются ТСО: фрагменты кино (презентация, DVD) мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты.

Рабочая программа обеспечивает взаимосвязанное развитие и совершенствование ключевых, общепредметных и предметных компетенций; составлена в соответствии с учебным планом и календарно – тематическим планированием по данной дисциплине.

Цели и задачи данной программы обучения

Программа по чтению направлена на достижение следующей **цели**:

Развитие речи обучающихся через совершенствование техники чтения, понимание осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

В методике преподавания чтения определены *задачи* обучения предмету детей с отклонениями в развитии:

1. Совершенствовать технику чтения школьников на доступных их пониманию текстах.
2. Учить отвечать на поставленные вопросы полно, правильно и последовательно, выделять главную мысль произведения.
3. Учить последовательно, связно и достаточно самостоятельно излагать свои мысли, делать выводы, адекватно оценивать действия главных героев произведений и окружающих.
4. Развивать устную связную речь обучающихся (диалогическая и монологическая формы устной речи)
5. Обогащение и активизация словарного запаса.
6. Коррекция недостатков и развитие психических процессов.
7. Формировать нравственно-эстетические качества школьников, осуществлять гражданское, патриотическое воспитание на основе произведений художественной литературы.

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников. Процесс обучения носит развивающий характер и одновременно имеет коррекционную направленность. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально – волевой сферы воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Ввиду психологических особенностей детей с нарушением познавательной деятельности, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления:

Совершенствование движений и сенсомоторного развития: развитие мелкой моторики и пальцев рук, развитие артикуляционной моторики.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности: коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений, памяти, внимания, развитие пространственных представлений и ориентации, представлений о времени.

Развитие различных видов мышления: развитие наглядно-образного мышления, словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

Развитие основных мыслительных операций: развитие умения сравнивать, анализировать, выделять сходство и различие понятий, умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму, умение планировать деятельность.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы: развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца, формирование умения преодолевать трудности, воспитание самостоятельности принятия решения, формирование адекватности чувств, формирование устойчивой и адекватной самооценки, формирование умения анализировать свою деятельность, воспитание правильного отношения к критике.

Коррекция – развитие речи: развитие фонематического восприятия, коррекция нарушений устной и письменной, монологической, диалогической речи, развитие лексико-грамматических средств языка.

Формы организации учебного процесса

В коррекционной школе особое внимание обращено на исправление имеющихся у воспитанников специфических нарушений. При обучении чтению используются следующие принципы: принцип коррекционно-речевой направленности, воспитывающий и развивающий принципы, принцип доступности обучения, принцип систематичности и последовательности, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

Коммуникативно-речевая направленность обучения делает более продуктивным решение коррекционно-развивающих задач, так как предполагает большую работу над

значением таких языковых единиц, как слово, предложение, текст и над способами выражения смыслового различия с помощью этих единиц.

При последовательном изучении курса чтения может быть использован разноуровневый подход к формированию знаний с учетом психофизического развития, типологических и индивидуальных особенностей учеников.

В данной программе преобладают требования: назвать, показать, определить, описать, приводить примеры.

Основной формой организации обучения является **урок**.

Элементы основных технологий:

1. лично-ориентированные
2. деятельностный подход
3. уровневая дифференциация
4. информационно-коммуникативные
5. здоровьесберегающие
6. игровые
7. развивающие

Методы урока:

1. словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой выборочное объяснительное чтение текста
2. наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр
3. практические
4. частично – поисковые
5. методы контроля
6. наглядно – словесный - работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, заслушивание отрывков произведений в авторском исполнении.

Для реализации основных целей и задач курса русского языка применяются разнообразные типы **уроков**:

1. Урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала)
Имеет целью изучение и первичное закрепление новых знаний.
2. Урок формирования и закрепления знаний, умений, навыков (практический урок)
Имеет целью выработку умений по применению знаний.
3. Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок)
Имеет целью обобщение единичных знаний в систему.
4. Урок контроля, оценки и коррекции знаний – проверка техники чтения. Имеет целью определить уровень овладения знаниями, умениями и навыками
5. Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок,

Учитывая познавательные возможности обучающихся, для активизации умственной деятельности, развития самостоятельности, осознанности восприятия материала. В план включены **уроки нестандартного типа**:

1. с применением ИКТ (указывается в КТП)
2. тестирование
3. урок-путешествие
4. литературная гостиная
5. урок-викторина
6. урок-игра и др.

Виды и формы повышения познавательной активности обучающихся на уроке:

1. ИТК видеофрагменты фильмов, мультфильмов (DVD), компьютерные презентации, музыкальные композиции (ПК, магнитофон)
2. Дифференцирование, разноуровневое обучение
3. Наглядные пособия, раздаточный материал
4. Создание увлекательных ситуаций
5. Занимательные упражнения

6. Предметные недели
7. Участие в школьных, классных конкурсах

Виды деятельности

1. Составление плана текста
2. Беседа
3. Пересказ текста по плану
4. Краткие и подробные пересказы текста (по плану, по предполагаемым вопросам, по данному началу и т.д.)
5. Продолжение текста (придумывание финала, опираясь на развитие событий)
6. Выразительное чтение
7. Чтение наизусть
8. Чтение по ролям
9. Устные сочинения-характеристики героев и др.

Виды и формы текущего контроля знаний, умений, навыков по предмету

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

С целью выявления отдельных умений и навыков по чтению может проводиться текущая проверка и оценка знаний.

Возможно выведение оценки по совокупности ответов на уроке. Такая форма опроса может быть использована в основном, на обобщающих уроках. Намеченных педагогом учеников (3-4 человека) в процессе фронтальной работы вызывают чаще других. Их ответы должны быть более или менее полными, а оценка - мотивированной.

Контрольные тексты, материалы подбирает учитель в соответствии с психофизическими особенностями каждого ученика 5 - 9 классов. Контроль осуществляется по завершению изучаемой темы. В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): V – 45-60 слов; VI – 70 – 80 слов; VIII – IX – 90 – 100 слов.

При оценке знаний, умений и навыков обучающихся принимается во внимание успешность овладения ими техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года. («Программы специальных общеобразовательных школ для умственно отсталых детей» - М., «Просвещение»1990 – с.60)

В коррекционной школе применяется более щадящая проверка и оценка знаний и умений обучающихся по сравнению с общеобразовательной школой.

Количество учебных часов

Настоящая программа рассчитана на обучающихся 5 - 9 классов. Занятия по данной рабочей программе проводятся в форме урока (40 мин).

Согласно учебному плану школы на изучение предмета отводится не менее 578 часов из расчёта: в 5 - 6 классах – 4 часа в неделю; в 7 – 8 классах – 3 часа в неделю, в 9 классе – 4 часа. Из них примерное количество часов для проведения уроков внеклассного чтения - 8- 9 часов.

Возможно уменьшение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни. На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться, уменьшаться) на незначительное количество часов, так как воспитанники коррекционной школы представляют собой весьма разнородную группу детей по сложности дефекта.

При составлении календарно – тематического планирования за основу взяты учебники А. К. Аксёновой и М. И. Шишковой (2007г.), И. М. Бгажноковой и Е. С. Погостиной (2007,

2008г.), З. Ф. Малышевой (2006г.), а также дополнительно использованы тексты из учебников 1990г., 1994г., т.к. изучаемого материала в новых учебниках оказалось недостаточно.

№ п/п	класс	учебник	раздел	чет-верть	тема	количество часов
1.	6	И. М. Бгажноковой, Е. С. Погостиной Книга для чтения. Учебник для 6 класса вспомогательной школы, изд.- М. «Просвещение» 1994 г.		2	А.Ахматова «Мужество»	1
					С. Вангели «Деды Морозы»	2
					Д. Крюс «Снеговик на маскараде»	1
				3	-М. Пришвин «Синий лапоть»	2
					-В. Чаплина. «Лесная кормушка»	2
					-А.Куприн «Чудесный доктор»	4
				4	В. Высоцкий «Братские могилы»	1
Итого:						13
2	8	З.С. Малышева Книга для чтения. Учебник для 8 класса вспомогательной школы, изд.- М. «Просвещение» 1994 г.	Устное народное творчество	1	Былины «Садко»	2
Итого:						2
3	9	Н. К. Сорокина, Н. П. Комкова Книга для чтения. Учебник для 9 класса вспомогательной школы, изд.- М. «Просвещение» 1990 г.	Устное народное творчество	1	Русская народная сказка «Самое дорогое»	1
					Статья «О былинах»	1
					Былина «Илья Муромец и Соловей разбойник»	2
					И.А.Крылов «Волк и Ягненок» «Волк и Кот»	2
			Из произведений русской литературы 19в.	2	М.Ю.Лермонтов «Три пальмы»	1
					И.С.Тургенев,	3

					биография «Русский язык» «Воробей» «Капля жизни»	
					Л.Н.Толстой, биография «Бедные люди»	2
					А.П.Чехов «Переполох»	1
				3	А.П.Чехов «Переполох»	1
					Вспомним прочитанное из творчества А.П.Чехова	1
					И.А.Бунин «Танька»	1
			Из произведений русской литературы 20 века	3	А.А.Ахматова, Биография «Мужество» «Щели в саду вырыты...»	2
					К.Г.Паустовский «Тёплый хлеб»	2
					С.А.Есенин «Ночь» «Песок сыпучий по колени...» «Разгулялась вьюга»	3
					М.М.Зощенко, биография «Любовь»	3
			Из произведений русской литературы 20 века	4	Н. А. Заболоцкий, биография «Журавли»	2
					В. В. Быков, биография «Альпийская баллада»	3
					А. И. Приставкин, биография «Рогожский рынок»	3
			Итого:			34

Формы организации учебного процесса

В коррекционной школе особое внимание обращено на исправление имеющихся у воспитанников специфических нарушений. При обучении чтению используются следующие принципы: принцип коррекционно-речевой направленности, воспитывающий и развивающий принципы, принцип доступности обучения, принцип систематичности и последовательности, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

Коммуникативно-речевая направленность обучения делает более продуктивным решение коррекционно-развивающих задач, так как предполагает большую работу над значением таких языковых единиц, как слово, предложение, текст и над способами выражения смыслового различия с помощью этих единиц.

При последовательном изучении курса чтения может быть использован разноуровневый подход к формированию знаний с учетом психофизического развития, типологических и индивидуальных особенностей учеников.

В данной программе преобладают требования: назвать, показать, определить, описать, приводить примеры.

Содержание программы предмета

5 класс

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях и жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении о жизни животных.

6 класс

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о событиях в мире; о труде людей; о родной природе и бережном отношении к ней; о знаменательных событиях в жизни страны.

7 класс

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве. Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки. Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере чтения художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А. С. Пушкина, И. А. Крылова, М. Ю. Лермонтова, Н. А. Некрасова, Л. Н. Толстого, В. Г. Короленко, А. П. Чехова.

Произведения А. М. Горького, М. В. Исаковский, А. Т. Твардовского, К. Г. Паустовского, К. М. Симонова, В. П. Катаев, М. М. Зощенко, Н. И. Рыленков, Ю. И. Коваль, Ю. Я. Яковлев, А. Рыбакова, А. Г. Алексина, Р. П. Погодина, Ваншенкин К. Я.

8 класс

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки, баллады.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения В.А. Жуковского, И.З. Сурикова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.А. Некрасова, И.С. Никитина, Л.Н. Толстого, И.С. Тургенева, А.П. Чехова, В.Г. Короленко.

Произведения М. Горького, С.А. Есенина, А.П. Платонова, А.Н. Толстого, Н.А. Заболоцкого, К.Г. Паустовского, Р.И. Фраерман, Л.А. Кассиля, А.Т. Твардовского, В.М. Шукшина, В.П. Астафьева, Р.П. Погодина, А.А. Суркова.

9 класс

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве. Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки. Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения В.А. Жуковского, И.А. Крылова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, А.А. Фета.

Произведения М. Горького, В.В. Маяковского, М.И. Цветаевой, А. А. Ахматовой, К.Г. Паустовского, С.А. Есенина, М.А. Шолохова, Е.И. Носова, М. М. Зощенко, Н.М. Рубцова, Ю.И. Ковалю, В. В. Набокова, Н. А. Заболоцкого, В. В. Быкова, А. И. Приставкина.

Произведения Р. Л. Стивенсона, Э. С. Томпсона, Д. Даррелла.

Учебно – тематический план 5 класс

№ п/п	Наименование раздела программы	количество часов
1 четверть		32
1.	Устное народное творчество	3
2.	Сказки	20
3.	Картины родной природы. Лето	6
4.	Картины родной природы. Осень	3
5.	Внеклассное чтение	2
2 четверть		32
6.	Картины родной природы. Осень	5
7.	О друзьях – товарищах	13
8.	Басни И. Крылов	4
9.	Спешите делать добро	10
10.	Внеклассное чтение	2
3 четверть		42
11.	Спешите делать добро	4
12.	Картины родной природы. Зима	9
13.	Из прошлого нашего народа	15
14.	Из произведений зарубежных писателей	14
15.	Внеклассное чтение	2
4 четверть		30
16.	Из произведений зарубежных писателей	1
17.	Картины родной природы. Весна	15
18.	О животных	14
19.	Внеклассное чтение	1
Итого:		136

6 класс

№ п/п	Наименование раздела программы	количество часов
1 четверть		31
1.	1 четверть	29
2.	Внеклассное чтение	2

	2 четверть	32
3.	2 четверть	30
4.	Внеклассное чтение	2
	3 четверть	42
5.	3 четверть	39
6.	Внеклассное чтение	3
	4 четверть	30
7.	4 четверть	28
8.	Внеклассное чтение.	2
	Итого:	135

7 класс

№ п/п	Наименование раздела программы	количество часов
	1 четверть	25
1.	Устное народное творчество	10
2.	Из произведений русской литературы XIX века	13
3.	Внеклассное чтение	2
	2 четверть	21
4.	Из произведений русской литературы XIX века	19
5.	Внеклассное чтение	2
	3 четверть	31
6.	Из произведений русской литературы XX века	28
7.	Внеклассное чтение	3
	4 четверть	21
8.	Из произведений русской литературы XX века	18
9.	Внеклассное чтение	3
	Итого:	98

8 класс

№ п/п	Наименование раздела программы	количество часов
	1 четверть	25
1.	Устное народное творчество	9
2.	Произведения русских писателей 19 века	14
3.	Внеклассное чтение	2
	2 четверть	23
4.	Произведения русских писателей 19 века	21
5.	Внеклассное чтение	2
	3 четверть	31
6.	Произведения русских писателей 19 века	29
7.	Внеклассное чтение	2
	4 четверть	22
8.	Произведения русских писателей 19 века	1
9.	Произведения русских писателей 2- ой половины 20 века	19

10.	Внеклассное чтение	2
	Итого:	101

9 класс

№ п/п	Наименование раздела программы	количество часов
	1 четверть	33
1.	Устное народное творчество	11
2.	Произведения русских писателей 19 века	20
3.	Внеклассное чтение	2
	2 четверть	29
4.	Произведения русских писателей 19 века	27
5.	Внеклассное чтение	2
	3 четверть	41
6.	Произведения русских писателей 19 века	4
7.	Из произведений русской литературы 20 века	35
8.	Внеклассное чтение	2
	4 четверть	30
9.	Из произведений русской литературы 20 века	20
10.	Из произведений зарубежной литературы	8
11.	Внеклассное чтение	2
	Итого:	133

Требования к уровню подготовки обучающихся

5 класс

Программа и составленный на её основе тематический план выдвигают требования к знаниям, умениям и навыкам, которыми учащиеся должны овладеть к концу учебного года.

5 класс.

Навыки чтения

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения; темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя; найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков. Коллективное составление кратких отзывов о книгах, анализ учётных листов, по усмотрению учителя.

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся.

Обучающиеся должны уметь:

1. читать сознательно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задание учителя;

2. отвечать на вопросы учителя;

1. пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

Обучающиеся должны знать:

- наизусть 6 - 8 стихотворений.

6 класс

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующие поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями; подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов.

Обсуждение прочитанных произведений, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, название главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения по данной учителем форме.

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся

Обучающиеся должны уметь:

1. читать вслух осознанно, правильно, выразительно, «про себя»;

2. выделять главную мысль произведения;

3. определять основные черты характера действующих лиц;

4. пересказывать текст по плану и выборочно.

Обучающиеся должны знать:

наизусть 8-10 стихотворений.

7 класс

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.

Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.

Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.

Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.

Подробный пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Знания основных сведений из жизни писателей.

Чтение книг их школьной и районной библиотек. Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов.

Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся

Обучающиеся должны уметь:

1. читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
2. выделять главную мысль произведения;
3. характеризовать главных действующих лиц;
4. пересказывать содержание прочитанного.

Обучающиеся должны знать:

наизусть 10 стихотворений.

8 класс

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста, обоснование своего отношения к действующим лицам.

Составление плана в форме повествовательных, назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя.

Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Различение оттенков значений слов в тексте.

Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста.

Знание основных сведений из жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Чтение статей на определённую тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя).

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся

Обучающиеся должны уметь:

1. читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
2. выделять главную мысль произведения;
3. давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая своё отношение к ним;
4. пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

Обучающиеся должны знать:

наизусть 10 стихотворений.

9 класс

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения.

Составление характеристик героев, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных поступков героев (с помощью учителя).

Работа над планом, средствами языковой выразительности.

Пересказ содержания прочитанного; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений.

Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаических отрывков.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Составление отзыва о прочитанной книге, статье из газеты или журнала. Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся

Обучающиеся должны уметь:

1. читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
2. выделять главную мысль произведения;
3. высказывать своё отношение к героям и их поступкам;
4. давать характеристику главным героям;
5. пересказывать содержание произведения рассказывать по предложенной теме в

связи с прочитанным.

Обучающиеся должны знать:

наизусть 10 стихотворений, 1 прозаический отрывок.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Проверка знаний, умений и навыков обучающихся по чтению

Чтение и развитие речи V - IX классы

«5» ставится ученику, если он: читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет основную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя (в VIII — IX классах легкие тексты — самостоятельно); называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно,

«4» ставится ученику, если он: читает, в основном, правильно, бегло; допускает одну - две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; допускает неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть одну - две самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

«3» ставится ученику, если он: читает недостаточно бегло, некоторые слова — по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении; одну - две ошибки—в соблюдении

синтаксических пауз; три-четыре в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

«2» ставится ученику, если он; читает по слогам; допускает более пяти ошибок при чтении, при соблюдении синтаксических пауз; не может выделять основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя; не делит текст на части; не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл; не использует помощь учителя; не знает наизусть части текста

«1» ставится ученику, если он: затрудняется в чтении текста по слогам; допускает при чтении большое количество ошибок, искажающих смысл прочитанного; не понимает смысла произведения, искажает его основное содержание; не знает наизусть стихотворение.

Учебно-методический комплекс

Учебная программа

1. Программа специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида под редакцией В.В. Воронковой. Сборник 1 Допущено Министерством образования Российской Федерации. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001г.

2. «Программы специальных общеобразовательных школ для умственно отсталых детей» изд. - М.: «Просвещение»1990 – с.60

3. Учебники

Авторы	Наименование	Издательство	Г од издания
З. Ф. Малышева	«Чтение» для 5 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида	изд. -М.: «Просвещение»	2 006
И. М. Бгажнокова, Е. С. Погостина	«Чтение» для 6 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида	изд. -М.: «Просвещение»	2 008
И. М. Бгажнокова, Е. С. Погостина	«Чтение» для 7 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида	изд. -М.: «Просвещение»	2 007
З. Ф. Малышева	«Чтение» для 8 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида	изд. -М.: «Просвещение»	2 006
А. К. Аксёнова, М. И. Шишкова	«Чтение» для 9 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида	изд. -М.: «Просвещение»	2 007

Методический материал

1. А.К. Аксенова «Методика обучения русскому языку во вспомогательной школе. изд.- М.,«Просвещение», 1994 г.

2. А.К. Аксенова «Методика обучения русскому языку в коррекционной школе» изд. – М.«Просвещение», 2004 г.

3. И. М. Бгажноковой, Е. С. Погостиной Книга для чтения. Учебник для 6 класса вспомогательной школы. изд.- М., «Просвещение» 1994 г.

4. З. Ф. Малышева Книга для чтения. Учебник для 8 класса вспомогательной школы, изд.- М. «Просвещение», 1994 г.

5. Прокопенко м. Е. «Русский язык и чтение» 5-7 классы. Речевые разминки, зрительные диктанты, игровые упражнения. изд.- «Учитель» Волгоград 2009 г.

6. Н. К. Сорокина, Н. П. Комкова Книга для чтения. Учебник для 9 класса вспомогательной школы. изд.- М., «Просвещение» 1994 г.

7. Светловская Н. Н. «Методика внеклассного чтения» пособие для учителей. изд.- М., «Просвещение» 1977г.

Дидактический материал

1. Карточки- задания для индивидуальной и дифференцированной работы

2. Тестовый материал.
3. Портреты писателей и поэтов.
4. Наглядные пособия.

Приборы и оборудование

1. Технические и электронные средства обучения и контроля знаний учащихся;
2. DVD диски, а/кассеты

Дополнительная литература

1. Детская энциклопедия «Язык и литература». т. 11, изд.- М., «Педагогика», 1976 г.
2. Детская энциклопедия «Кто такой», «Что такое» в 3х томах., изд.- М., «педагогика» 1976 г.
3. О.М.Дьяченко, Е.Л. Агаева. «Чего на свете не бывает?», изд.- М., 1991 г.;
4. И.С.Гринченко «Игра в теории, обучении, воспитании и коррекционной работе», изд.- М., 2002 г.;

Информационно – компьютерная поддержка учебного процесса

1. Электронные презентации к урокам

Интернет-сайты:

1. www.school-collection.edu.ru
2. <http://zavuch.info/forums.html>
3. <http://www.gramma.ru>
4. <http://www.openclass.ru>
5. <http://www.gramota.ru>
6. <http://korpед.rkc-74.ru>
7. <http://www.mgn.ru/~gmc/work.html>

Календарно – тематическое планирование (см. Приложение 1)

Лист коррекции (см. Приложение 2)